

IFLA-konferens Oslo 050814-18

Reseberättelse

Jag var en av dem som hade turen att få ett stipendium genom Svensk Biblioteksforening till IFLA i Oslo och jag skall berätta lite om mina intryck av denna intensiva vecka.

3096 registrerade bibliotekarier från 117 länder! Det var överväldigande fast antalet uppgavs till 4000 eller 5000 i vissa sammanhang. Det var i alla fall en av de största kongresser Oslo hade haft och allt fungerade så bra. Invigningen genomfördes i bästa Olympiske Lekerne-stil med tal, underhållning, flaggor och med kunglig glans.

- Söndag

Ett aktuellt föredrag som jag var och lyssnade på var Rising from the wreckage – om tsunamikatastrofens effekter på biblioteken på Sri Lanka. Mycket rörande- många länder har också hjälpt till med material och kunskap efter katastrofen. De flesta bibliotek och skolor låg längs med stranden och som tur var inträffade katastrofen en söndag, så inga skolbarn fanns i skolorna.

Newcomers session förklarade för oss ”First timers” vad IFLA är och hur det fungerar. Vi var otroligt många newcomers som sedan gick omkring med gröna etiketter, som visade att vi var – gröna. Jag tappade lite av den respekt jag haft för IFLA – jag förstår att det är vi som jobbar på golvet som utgör merparten av organisationen.

På kvällen öppnade utställningen – med mingel och produktvisningar.

- Måndag

Social sciences libraries lät som något intressant. Det visade sig att det var en interaktiv föreläsning och jag hamnade i en grupp med en tysk och en amerikansk deltagare. Vi läste igenom de uppgifter vi fått och efter en stund sa amerikanen ” Vad står det här egentligen?” Jag som trodde att det var min engelska som var dålig! Nåväl vi fick ordning på det hela - metoden går ut på att undersöka om det finns någon föregående forskning som relaterar till den fråga låntagaren ställt. Evidence based librarianship skulle tillämpas på ett fall vi fått – Definiera problemet – Hitta bevis- Värdera bevisen- Använda resultaten av utvärderingen –Utvärdera skillnaden – Omdefiniera problemet.

Inga långa raster mellan föredragen – dessutom var man tvungen att gå utanför mässområdet för att hitta något att äta. Tack för alla narvesen och 7eleven som fanns i närheten!

Library History var nästa session som jag ville gå på.

Jag fäste mig särskilt vid Mikael Lagerborgs föredrag om biblioteket på Svalbard. Han var befriande chosefri och berättade fångslande om sitt examensarbete om hur biblioteket en gång kommit till. Tydligt är det så i Norge att alla bibliotek får ett exemplar av allt som trycks i Norge, vilket säkerställer att även ett litet landsorstbibliotek har en säker bokförsörjning

På kvällen storstilad invigning av Nasjonalbiblioteket, fast vi fick bara se bibliotekslokalerna och honoratiores på storbildsskärm, medan vi njöt av underhållning och mingel i parken bredvid.

- Tisdag

Genealogy and Local History with Geography and Map Libraries

Janet Tomkins visade på svårigheten för Chinese-Canadians att släktforska när deras förfäders immigrationspapper bara noterade ”oriental” eller ”chinese” i immigrationspappren.

Ugo A. Perego från ett företag som gör DNAprover för att spåra förfäder visade med enkel grafik att vi alla är släkt – 40 generationer tillbaka är c:a 1000 år och då har vi en trillion förfäder!

Mitt andra föredrag denna dag blev Acquisition and Collection Development där jag särskilt fäste mig vid det första föredraget om hur viktigt det är med fri tillgång till information på nätet – om man har en dator, vilket naturligtvis inte är fallet i utvecklingsländerna.

Document Delivery and Resource Sharing

Poul Erlandsen ville jag se i verkligheten eftersom han är en flitig debattör vad gäller fjärrlåneverksamhet

Uwe Rosmann från Subito var också intressant att höra på med anledning av den rättsliga process som pågår om deras kopiehantering.

På kvällen bussades vi till Bygdøy och fantastisk underhållning och förtäring. Vi hade tur med vädret hela veckan i Oslo, vilket naturligtvis förhöjde intrycket av Oslo som stad och hela arrangemanget.

- Onsdag

Förmiddagen ägnades åt biblioteksbesök och jag hade valt att besöka ett bibliotek som jag inte hade några förväntningar eller kunskap om. Det visade sig bli en höjdare att besöka Grünerløkka Public library. Det är det äldsta folkbiblioteket i Norge, inhyst i en arkitektoniskt stram byggnad från 1914. Där hade man Norges enda seriebibliotek och vi blev ordentligt upplysta om vikten av att läsa serier som start för annat läsande om man är ointresserad av ”riktiga” böcker. Man gjorde en stor insats för alla invandrare och barn som bodde i området. En föreläsning om katalogisering hann jag också med innan båttur på fjorden.

- Torsdag

Sista ”riktiga” konferensdagen lyssnade jag på föredragen om Copyright, innan Linn Ullmanns föredrag. Jag måste säga att det var befriande att lyssna på en föredragshållare som trollband publiken utan en enda powerpointpresentation.

Under avslutningsmötet fick vi höra många tacktal och bevista en överdådig presentation av nästa års IFLA-arrangörer i Seoul.

Så vad var mitt slutintryck så här i backspegeln?

- Fantastiskt arrangemang
- Hög kvalité på föredragen
- Bra sociala arrangemang
- Givande kontakter med gamla och nya kollegor
- Vetskapen om bibliotekens oerhört viktiga roll i demokratiprocessen speciellt i utvecklingsländer

Ingalill Halvarsson

Uppsala universitetsbibliotek

Bostadsforskningsbiblioteket

Box 785

801 29 Gävle